

Pato Bessia.

Técnico y diseños de Iluminación.

Desde hace 25 años trabajo como técnico de Iluminación , comienzo en Buenos Aires , haciendo giras con artistas nacionales e internacionales , durante 6 o 7 años y en teatros, varios años en grandes montajes de reposiciones de Broadway . y diferentes cñias de teatro independiente..

En el año 2001 llego a Madrid , desde entonces trabajo como técnico de iluminación Freelance para diferentes artistas como Rafael Amargo , Raphael , Joaquin Cortes , Bebe, María Pages , Carlos Marín (Il Divo) , etc. Etc.

Desde el año 2001 tambien, trabajo como freelance para diferentes empresas de rental de Iluminacion de Madrid y como diseñador , programador y operador de iluminación para algunas cñias de teatro y diferentes eventos como los premios "Forqué" .

Tambien en estos años he trabajado en diferentes programas de televisión en directo como "Fama" a bailar , El Hormiguero . etc..

<http://patobessia.wix.com/patobessia>